



PressInfo

Gegründet 1997, gehört die 9-köpfige Frankfurter Soul- und Pop-Formation Celebration nach wie vor zu den ganz wenigen, handverlesenen Coverbands, die es verstehen, herausragende musikalische Qualität zu verbinden mit natürlichem Entertainment und einer energiegeladenen Bühnenpräsenz.

Genau deshalb ist die Band seit mehr als einem Jahrzehnt regelmäßig auf den großen Firmenevents und namhaften Open-Air-Festivitäten zu finden.

Seit 2008 mit neuer Besetzung und dadurch frischem Wind unter den Flügeln, performt Celebration einen unwiderstehlichen Mix aus gut abgehängenen Alltime Classics aus Pop, Soul und Funk, verbunden mit Hochkarättern aus den aktuellen Charts. Neben zeitlosen, großen Kompositionen von u.a. Earth, Wind and Fire, Phil Collins und Michael Jackson finden sich im Live Set der Band auch Songs von Amy Winehouse, James Morrison, Leona Lewis oder Lady Gaga.

Mit **Meike Anlauff** (voc) und **Benjamin Penna** (voc) hat Celebration nach einigen Umbesetzungen seit dem Frühjahr 2008 ein neues, stimmungsgewaltiges Frontduo und erlebt dadurch gerade eine Art zweiten Bandfrühling. Mit sensationellen, facettenreichen Stimmen gesegnet, präsentieren beide uptempo Songs mit der richtigen Dosis Power und zeigen in Balladen, daß große Gefühle nicht nur in Hollywood zu finden sind.

Der Groove mit dem unmittelbaren get-on-your-feet-and-hit-the-dancefloor-Effekt wird erzeugt durch **David Anlauff** (drums), **Ralf Cetto** (bass), **Daniel Stelter** (guitar) und **Markus Höllner** (keyboards), wobei letzterer auch verantwortlich zeichnet für Orchestrierungen jeder Art.

Und dann kommen sie... DAS Add On oder anders gesagt, das kalorienreiche Sahnehäubchen auf dem Pudding in Form von 3 gut gewachsenen Herren: **die fetten Bläser**. Wobei wir ausdrücklich auf die Feststellung Wert legen, daß hier nicht etwa fett im Sinne von Rainer Calmund oder ähnlichen Vertretern der Generation XXXL gemeint ist. Es ist die genau die richtige Extraportion Dynamik und Energie, die jede Celebration-Perfomance nach oben hin abrundet, bereitgestellt von **Markus Privat** (trumpet), **Jochen Engel** (saxophones) und **Sven Claussen** (saxophones).

Beschleicht uns alle gelegentlich das Gefühl, bei kommerziellen Pop-Konzerten stehen mittlerweile Outfit, Hype und Aerobic-Faktor im Mittelpunkt des Geschehens, so ist das bei einem Auftritt von Celebration anders – **here it's all about music**,... was nicht heißen soll, daß auf der Bühne 9 bewegungslose Gestalten mit naß gekämmtem Mittelscheitel stehen, im Gegenteil...

Nach einem Celebration-Konzert weiß jeder im Publikum, daß eine Band mehr ist als die Summe aller Einzelmusiker und ein Konzert mehr als eine Abfolge von Songs. Daß sich Leidenschaft für Musik in absoluter AAA-Qualität auf die Bühne bringen läßt und in Wechselwirkung mit dem Publikum ein Erlebnis der besonderen Art erzeugt.